

Benas Alejūnas

b. 1986, LT

www.benasalejunas.com

[LT]

„Fluxhouse“. Vienas iš 5 tapybos darbų, kolekcijos (Istorija), skirtas Lietuvos istorijai ir lietuviškumo paieškoms. Tai emigrantų karta, antrojo pasaulinio karo metais ir po jo, pasitraukusi iš Lietuvos. Autoriaus nuomone, tai buvo didžiulis kultūrinis ir intelektualinis šokas tautai. Į vakarus pasitraukė gausybė menininkų, rašytojų, mokslininkų visuomenininkų, politinių veikėjų ir tt.. Jeigu nebūtų buvę "Mūsų" pabėgėlių, kaip atrodytume šiandien? Ir dar, ar istorija nesikartoja, žvelgiant iš šios dienos perspektyvos?

"

Dievmedžiai" - antras iš 5 tapybos darbų, kolekcijos (Istorija) , skirtas Lietuvos istorijai ir lietuviškumo paieškoms. Tai 50 partizanų vadų ir eilinių karių portretų kompozicija, siekiant priminti Lietuvos istorijos dramą, po antrojo pasaulinio karo, siekiant atgauti nepriklausomybę. Rezistencinis judėjimas ir jo baigties tragedija. Tautos sūnų didvyriškumas, patriotizmas, kuris aktualus ir šiandien. Pažvelgti į save ir paklausti, ar aš jau užaugau?

„Batų rojus“ - trečias iš 5 tapybos darbų kolekcijos (Istorija), skirtas Lietuvos istorijai ir lietuviškumo paieškoms. Lietuvos inteligentams 1944m. ištremtiems, kalintiems ir žuvusiems Štuthofio koncentracijos stovykloje, atminti. Per naikinimo mašiną perėjo tiek daug žmonių, tačiau tauta išliko ir vis dar kvėpuoja. Svarbu atsiminti ir jausti savo šaknis.

„Dalia. Arba ledo vaikai“ - ketvirtas iš 5 tapybos darbų kolekcijos (Istorija), skirtas Lietuvos istorijai ir lietuviškumo paieškoms. Daliai Grinkevičiūtei ir visiems vaikams ištremtiems į Sibirą atminti. Ypač tiems, kurie kalėjo už poliarinio rato. Ir džiaugsmas, jog po to mes sugebėjome užaugti.

„Aušros takas“ - penktas iš 5 tapybos darbų kolekcijos (Istorija), skirtas Lietuvos istorijai ir lietuviškumo paieškoms. Darbe nagrinėjama tema - Lietuvos žydų holokaustas. Kas atsitiko su mūsų tauta? Ir kur dingo mūsų religingumas? Kodėl kalbėjimas šia tema visuomenėje sukelia tokias didžiules audras net ir šiandien? Be abejo, tai daug ką iš mūsų liečia (nebe tiesiogiai), tačiau svarbu ne tik pripažinti savo klaidas, bet jas ir prisiminti.

[EN]

"Fluxhouse" is one of the five painting artworks, one part of the collection, which is dedicated for Lithuanian history and Lithuanian identity. It is generation of emigrants in period and after it of the World War II, which moved over from Lithuania. In author's opinion, it was huge cultural and intellectual shock for Lithuanian nation. Many of artists, writers, scientists, politicians and public figures moved to west. If wouldn't be "Us", refugees, emigrants, how we would look like today? And what is more, do we not repeating the history today? "Godtrees" is the second painting from five artworks collection, which is (also) dedicated for Lithuanian history and Lithuanian identity. There I represent the composition of 50 partisan's and ordinary soldier's portraits with aim to remember the drama of Lithuanian history after the World War II and trying to receive the Lithuanian independence. It is about the Resistance movement and its tragedy in the end. Sons of nation heroism, patriotism, which is actually and nowadays. I request to look at your self and to ask, if I'm grown up, mature already?

"The Paradise Of Shoes" - 3 of 5 painting artworks (Collection), dedicated to the history of Lithuania and Lithuanian identity. To remember Lithuanian intelligents, who had been exiled in 1944, imprisoned and died in Stutthof concentration camp. So many people had been passed through destruction machine, but the nation have been survived and still it is breathing. It is important to remember and feel our ancestry.

"Dalia. Or Childs Of Ice" - 4 of 5 painting artworks collection, which is dedicated to the history of Lithuania and Lithuanian identity. To remember Dalia Grinkevičiūtė and all children who had been exiled to Siberia. Especially, who had been imprisoned beyond the Polar Pole. And it's a great joy, that after it we managed to grow up.

"The Path of Dawn" is the 5th artwork from collection (History), which is dedicated to history of Lithuania and research for Lithuanian identity. This artwork is talking about Holocaust. What happened with our nation? And where disappeared our religiosity? Why talking about this theme causes such big storm in our society even today? Of course, many people are touched by this, but it is important not only admit our mistakes, it is important remember them.

[LT]

Nuo 2016m. 06 09 Lietuvos Dailininkų Sąjungos (LDS) narys.

Išsilavinimas:

2012.09 – 2014.01 Dailės (tapybos) magistras Šiaulių Universitetas Menų fakultetas. 2008.09 – 2012.07 Dailės (tapybos) bakalauras Šiaulių Universitetas Menų fakultetas.

Kūrybinė biografija:

Personalinės parodos:

2016m. balandžio 15 – gegužės 10d. personalinė paroda „En face“ Šiaulių kultūros centras.

2016m. vasario 16 – kovo 2d. personalinė paroda „EGZODAS“ Šiaulių Universiteto dailės galerija.

2016m. sausio 7 – vasario 7d. personalinė paroda „Egzodas“ Radviliškio kultūros centras.

2014m. liepos 3d. – rugpjūčio 3d. Personalinė paroda „Portretai“ Jonišio kultūros centras.

Stipendijos, padėkos ir tt.:

2017m. paskirtas Šiaulių miesto savivaldybės finansavimas testinei parodai – projektui „Tete-a-tete“.
Parodos - projekto sumanytojas, organizatorius ir kuratorius: Benas Alejūnas.

2016 02 07d. Padėka iš Radviliškio kultūros centro rejtisieriaus – vyr. meno vadovo Edmundo Leonavičiaus už surengtą autorinę kūrybos darbų parodą.

2016m. paskirta Šiaulių miesto savivaldybės metinė Jaunojo menininko stipendija.

2014m. LDS pirmininkės Editos Utarienės padėka už „53-ojoje Šiaulių miesto dailininkų“ parodoje eksponuotą tapybos kolekciją.

2013 06 29d. Sertifikatas ir padėka už dalyvavimą medžio drožėjų plenere Ilomantsi, Suomijoje.

2013 04 19d. Padėka už dalyvavimą eksperimentiniame studentų kūrybos festivalyje „Garsas Dėl Vaizdo“ .

Grupinės bei kuruotos parodos:

2017m. balandžio 13d. – gegužės 6d. „56-oji Šiaulių dailininkų paroda“ Šiaulių Dailės galerija.

2017m. kovo 24 – balandžio 19d. Grupinė paroda „Tete-a-tete“ Trakų Vokės dvaro sodyba. Parodos dalyviai: „-“ +Gitana Evseičikaitė (tekstilė). Parodos kuratorius: Benas Alejūnas.

2016m. lapkričio 8 – gruodžio 6d. Grupinė paroda „Tete-a-tete“ Radviliškio kultūros centras. Parodos dalyviai: „-“. Parodos kuratorius: Benas Alejūnas.

2016m. spalio 14 – lapkričio 5d. Grupinė paroda „Tete-a-tete“ Šiaulių Dailės galerija. Parodos dalyviai: Benas Alejūnas (tapyba), Egidijus Godliauskas (tapyba), Renata Murauskaitė (grafika), Simona Šeputytė

(grafika), Simona Bagdonaitė-Gubinienė (grafika), Karolina Alejūnienė (grafika). Parodos kuratorius: Benas Alejūnas.

2016m. birželio 18 - liepos 31d. Tarptautinė Alytaus jaunimo bienalė „Meno intencija. Suvokimai“ Alytaus teatro parodinės erdvės. Bienalės vienas iš kuratorių: Benas Alejūnas.

2016m. birželio 4 - gegužės 4d. „SATELITAI/55-oji Šiaulių dailininkų paroda“ Šiaulių Dailės galerija.

2016m. kovo 25 - balandžio 14d. Tarptautinė jaunųjų menininkų paroda „AŠ /Stagnacija“ Šiaulių Universiteto dailės galerija.

2016m. kovo 16 - balandžio 10d. Grupinė paroda „Profiliai“ Panevėžio Dailės galerija. Parodos dalyviai: Benas Alejūnas (tapyba), Renata Murauskaitė (grafika), Simona Šeputytė (grafika), Karolina Vilkončiūtė (grafika). Parodos kuratorius: Benas Alejūnas.

2016m. vasario 16 - kovo 12d. Grupinė paroda „1/1 vienas AUTORIOUS - vienas KŪRINYS 2“ Šiaulių Dailės galerija.

2015m. rugpjūčio 3 - 6d. Respublikinis langinių tapybos pleneras Rokiškyje.

2015m. birželio 20d. - liepos 31d. 1-oji Tarptautinė Alytaus vizualaus meno bienalė „Meno matas. Laikas“ Alytaus miesto teatro parodinės erdvės.

2015m. gegužės 28d. - birželio 27d. „54-oji Šiaulių dailininkų paroda“ Šiaulių Dailės galerija. 2015m. kovo 13d. - balandžio 2d. Grupinė paroda „AŠ“ Šiaulių Universiteto dailės galerija.

2015m. vasario 12d. - kovo 7d. Grupinė paroda „1/1 vienas AUTORIOUS - vienas KŪRINYS“ Šiaulių Dailės galerija.

2014m. gruodžio 11 - 2015m. sausio 16d. Retrospektyvioji Šiaulių Universiteto menų fakulteto Magistro darbų kolekcija Alytaus miesto teatro foje.

2014m. rugsėjo 19d. - spalio 5d. „Šiaulių dailininkų kūrybos darbų paroda“ Alytaus miesto teatro foje. 2014m. rugsėjo 13d. - rugsėjo 23d. Grupinė paroda „Šiaulių meno faktorius“ Šiaulių Dailės galerija.

2014m. gegužės 22d.- birželio 28d. „53-oji Šiaulių dailininkų paroda“ Šiaulių Dailės galerija. (Specialus atlymėjimas ir padėka už debiutą).

2014m. vasario 28d.- kovo 20d. Grupinė paroda „AŠ“ Šiaulių Universiteto galerija. 2014m. vasario 5 - 25d. Dailės magistrantūros baigiamųjų darbų paroda Vilniaus dailės akademijos Telšių galerija.

2014m. sausio 21 - 31d. Dailės magistrantūros baigiamųjų darbų paroda Šiaulių Dailės galerija.

2013m. birželio 23 - 30d. „Tarptautinis medžio drožėjų pleneras“ Ilomantsi, Suomija.

2013m. gegužės 17d.- birželio 8d. „52-oji Šiaulių dailininkų paroda“ Šiaulių Dailės galerija. 2013m. balandžio 21d. „Garsas dėl vaizdo“ kurybinis festivalis Šiaulių universiteto I bendrabutis. 2013m. vasario 30d.- kovo 30d. Grupinė paroda: „AŠ“ Šiaulių Kultūros namai.

2012m. vasario 3 - 18d. Grupinė paroda: „Antra pamaina“ Šiaulių Dailės galerija.

[EN]

From 2016 06 09 Lithuanian Artists' Association (LLA) member.

Education:

In 2012 september - 2014 january Art (painting), Master. University of Šiauliai, Faculty of Arts, Fine Arts Department. Aušros al. 50, Šiauliai, Lithuania.

In 2008 september - 2012 june Art (painting), Bachelor's Degree. University of Šiauliai, Faculty of Arts, Fine Arts Department. Aušros al. 50, Šiauliai, Lithuania.

Biography of creativity:

Personals exhibitions:

2016 April 15 - May 10. Personal exhibition „En face“. Siauliai Cultural Center, Lithuania.

2016 February 16 - March 2. Personal exhibition „EGZODAS“. Siauliai University Art gallery, Lithuania.

2016 January 7 - February 7. Personal exhibition „Egzodas“. Radviliskis Cultural Center, Lithuania.

2014 July 3 - August 3. Personal exhibition „Portraits“ Joniskis Cultural Center, Lithuania.

Grant's, gratitude's and etc.:

2017 Young Artist's project - exhibition „Tete-a-tete“ Grant for 2017 from municipal government of Siauliai. Project - exhibition organisator and curator: Benas Alejūnas.

2016 February 07 Gratitude from Radviliskis Culture Center, for the personal exhibition „Egzodas“.

2016 Young Artist Grant for 2016 from municipal government of Siauliai.

2014 Gratitude from LDS for the „53-th Siauliai artists' exhibition.“ exhibited painting collection. 2013

June 24 - 29 Certification of Participation in a master class of chain sawing, Ilomantsi, Finland.

2013 April 19 Gratitude from „Sound for the view“ (creative festival Siauliai university, Lithuania.)organizer's.

Group and curated exhibitions:

2017 April 13 - May 6. „56-th Siauliai artists' exhibition.“ Siauliai art gallery, Lithuania.

2017 March 14 - April 19. Group exhibition „Tete-a-tete“ Trakų Vokės manor, Vilnius, Lithuania. Artists: Benas Alejūnas (Painting), Gitana Evseičikaitė (Textile), Egidijus Godliauskas (Painting), Simona B. Gubinienė (Graphic), Renata Murauskaitė (Graphic), Simona Šeputytė (Graphic), Karolina Alejūnienė (Graphic). The curator of the exhibition: Benas Alejūnas.

2016 October 14 - November 5. Group exhibition „Tete-a-tete“ Siauliai art gallery, Lithuania. Artists: Benas Alejūnas (Painting), Egidijus Godliauskas (Painting), Simona B. Gubinienė (Graphic), Renata Murauskaitė (Graphic), Simona Šeputytė (Graphic), Karolina Alejūnienė (Graphic). The curator of the exhibition: Benas Alejūnas.

2016 June 18 – July 31. 2nd International Alytus Visual Art Biennial of young creators „Intention of art. Perception“ Alytus theatre gallery, Lithuania. One of Biennial curator Benas Alejūnas.

2016 June 4 – July 4. „Satellites/55-th Siauliai artists' exhibition.“ Siauliai art gallery, Lithuania.

2016 March 25 – April 14. International young artists exhibition „I/Stagnation“, Siauliai University Art gallery, Lithuania.

2016 March 15 – April 10. Group exhibition „Profiliai“ Panevezys art gallery, Lithuania. Artists: Benas Alejūnas (Painting), Renata Murauskaitė (Graphic), Simona Šeputytė (Graphic), Karolina Vilkončiūtė (Graphic). The curator of the exhibition: Benas Alejūnas.

2016 February 16 – March 14. Group exhibition of „1/1 one artist – one creature 2“ Siauliai art gallery, Lithuania.

2015 August 3 – 6. Republic plein air of „Painting on the shutter“ Rokiskis, Lithuania.

2015 June 20 – July 31. 1 St International Alytus Visual Art Biennial „The measure of art. Time“ Alytus theatre gallery, Lithuania.

2015 May 28 - June 27. „54-th Siauliai artists' exhibition.“ Siauliai art gallery, Lithuania. 2015 March 13 – April 2. Group exhibition of "I". Siauliai University Art gallery, Lithuania.

2015 February 12 – March 7. Group exhibition of „1/1 one artist – one creature“ Siauliai art gallery, Lithuania.

2014 December 11 – January 16. „Siauliai master's work's exhibition.“ Alytus theatre foyer.

2014 September 19 – October 5. „Siauliai artists' exhibition.“ Alytus theatre foyer.

2014 September 13 – 23. Group exhibition of „Siauliai Art factory“. Siauliai art gallery, Lithuania. 2014

May 22 - July 28. „53-th Siauliai artists' exhibition.“ Siauliai art gallery, Lithuania.

2014 February 28 - March 20. Group exhibition of "I". Siauliai University Art gallery, Lithuania.

2014 February 5 – 25. Master's Exhibition. „Art Painting Graphic Design Leather“. Telsiai VDA art gallery, Lithuania.

2014 January 21 – 31. Master's Exhibition. „Art Painting Graphic Design Leather“. Siauliai art gallery, Lithuania.

2013 July 23 - 30. „International wood carvers symposium“. Ilomantsi, Finland.

2013 May 17 - July. „52-th Siauliai artists' exhibition“. Siauliai art gallery, Lithuania. 2013 April 21.

„Sound for the view“ . Creative festival Siauliai university, Lithuania.

2013 February 30 - March 30. Group exhibition of „I“. Siauliai Cultural Center, Lithuania. 2013 February 3 – 18. Group exhibition „Second replacement“ Siauliai art gallery, Lithuania.