

[LT]

Konkursinis tapybos darbas priklauso portretų serijai "Apsėstieji". Šiuose portretuose žmogus „nardinamas“ į neapibrėžtą, abstrakčią erdvę. Rezonuodamas su kitomis energijomis, atmosferomis jis praranda savąjį „aš“, Mane domina metamorfozės procesas - žmogus nustoja būti savimi ir tampa kažkuo kitu.

Portretavimą pasitelkiu kaip priemonę atvaizde užfiksuoti chaotiškus, iracionalius impulsus ir virsmus. Susitelkiu ties žmogaus apsėdimo, kismo, ištirpimo momentais.

Šešėliai čia tampa portretuojamąjį transformuojančiais svetimkūniais, savarankiškais žmogų apsėdančiomis esybėmis. Asmens ir šešėlio santykis, tai akistata su nežinomybe, atsivėrimas naujoms suvokimo formoms.

Vaizduojamas žmogus - nuasmeninamas. Jis netenka savojo veido bei kitų individualių bruožų tam, kad portrete būtų atrastos kitos vizualios ypatybės. Į pirmą planą iškyla apsėdančios ir persmelkiančios beasmenės jėgos.

[EN]

Participating painting belongs to a portrait series "Possessed". In these portraits person is merged into uncertain, abstract space. Resonating with various energies, atmospheres he loses himself. I'm interested in the process of metamorphosis - person ceases to be himself and becomes something else.

Portraying for me is like a tool to capture chaotic, irrational impulses and transformations happening in the face and body. I focus on possession, transmutation and fusion moments.

Shadows in these paintings emerge as a foreign substance which possesses and transmutes portrait. Relationship between shadows and person is a moment of confrontation, coming into contact with something unknown, opening to the new forms of perception.

Portrayed subject becomes depersonalized. He loses his face and other individual traits for new visual qualities to be revealed. Possessing, infiltrating impersonal forces come to the surface.

ROLANAS STANKŪNAS

b. 1990, Lithuania

website: www.rolanas.com

[LT]

Išsilavinimas

2009 - 2013 m. Taikomoji grafika, bakalauras. Vilniaus Dailės Akademija, Kauno fakultetas

2014 - 2017 m. Tapyba, magistras, Vilniaus Dailės Akademija, Kauno fakultetas

Personalinės parodos

2016 02 09 Paroda „Apsėstieji“, Kauno menininkų namai, Kaunas, Lietuva

Grupinės parodos

2016 04 27 Atviras socialinis-meninis tyrimas „FRGMNT“, VDA KF galerija „M2“, Kaunas, Lietuva

2016 03 23 Paroda „Škicas 2“, VDA KF galerija „M2“, Kaunas, Lietuva

2016 01 16 Paroda „Geriausias 2015 Metų Kūrinys“, Kauno Paveikslų Galerija, Kaunas, Lietuva

2015 04 16 VDA Kauno fakulteto magistrantų fotografijų paroda „6×6“, „M2“ galerija, Kaunas, Lietuva

2015 04 04 „Studentų meno dienų: Kosminė odisėja 2014“. Oslo namai. Vilnius, Lietuva

2015 02 24 Paroda „Škicas“, VDA KF galerija, Kaunas, Lietuva

2015 02 14 Paroda „Atgimimas“, Kauno apskrities viešoji biblioteka, Kaunas, Lietuva

2015 02 13 VDA KF Vizualaus meno katedros tapybos programos magistrantų darbų paroda. Panevėžio apskrities Gabrielės Petkevičaitės – Bitės viešoji biblioteka, Panevėžys, Lietuva

2014 02 15 Paroda „Atgimimas“, Kauno „Girstučio“ kultūros ir sporto centras, Kaunas, Lietuva

2014 01 18 Paroda „Geriausias 2013 Metų Kūrinys“, Kauno Paveikslų Galerija, Kaunas, Lietuva

2013 12 14 Paroda „Spalva - Nuotaika - Simbolis“, Balta galerija. Kaunas, Lietuva

2013 07 25 Rolano Stankūno ir Leonid Alekseiko piešinių paroda. Fluxus ministerija. Kaunas, Lietuva

2012 01 12 Studentų akademinio piešimo darbų paroda, VDA KF galerija, Kaunas, Lietuva

2011 11.29 Grafikos studentų paroda „Peizažas oforte“, VDA KF galerija, Kaunas, Lietuva

2011 02 14 Paroda „Laisvė“, VŠĮ "Girstučio" kultūros ir sporto centras, Kaunas, Lietuva

2009 09 05 „Artefaktai. Menas per mokslą: Bionika“, Kauno botanikos sodas. Kaunas, Lietuva

Apdovanojimai

2013 01 18 LDS Kauno skyriaus apdovanojimas jaunojo menininko kategorijoje, „Geriausias 2012 Metų Kūrinys“, Kauno paveikslų galerija, Kaunas, Lietuva

2012 10 04 Dekano padėka už originalumą, „Garbės profesoriaus Algimanto Švėgždos vardo piešinių konkursas, Vilniaus dailės akademija, Vilnius, Lietuva

Straipsniai

Ainė Jacytė, „Iš paveikslų žvelgia apsėstieji“, Kamanė, 2016, Prieiga per internetą: <http://www.kamane.lt/Spaudos-atgarsiai/Daile/Is-paveikslu-zvelgia-apsestieji>

„Dėmesys žmogaus aistroms - tapybos parodoje „Apsėstieji““, Woxart, 2016, Prieiga per internetą: <http://www.voxart.lt/?straipsnis=71#!D%C4%97mesys-%C5%BEmogaus-aistroms-%E2%80%93-tapybos-parodoje-%E2%80%9EAps%C4%97stieji%E2%80%9C/c19ss/56b261da0cf2062bd4162cd3>

Kęstutis Šapoka, „6x6“, Literatūra ir menas, 2015, Prieiga per internetą: <http://literaturairmenas.lt/2015-05-08-nr-3520/2520-daile/3991-kestutis-sapoka-6-6>

[EN]

Education

2009 - 2013 Applied graphics, BFA, Vilnius Academy of Arts, Faculty of Kaunas

2014 - 2017 Painting, MFA, Vilnius Academy of Arts, Faculty of Kaunas

Personal exhibitions

2016 02 09 Exhibition „Possessed”, Kaunas Artists’ House, Kaunas, Lithuania

Group Exhibitions

2016 04 27 An open artistic-social research „FRGMNT”, Vilnius Academy of Arts, Faculty of Kaunas Gallery "M2", Kaunas, Lithuania

2016 03 23 Exhibition „Sketch 2”, Vilnius Academy of Arts, Gallery "M2" of Faculty of Kaunas, Kaunas, Lithuania

2016 01 16 Exhibition „The Best Artwork of 2015”, Kaunas Picture Gallery, Kaunas, Lithuania

2015 04 16 Photography exhibition „6×6”, Vilnius Academy of Arts, Gallery "M2" of Faculty of Kaunas, Kaunas, Lithuania

2015 04 04 „Student Art Days: Cosmic Odyssey 2014”, Oslo residence, Vilnius, Lithuania

2015 02 24 Exhibition „Sketch”, Vilnius Academy of Arts, Faculty of Kaunas, Kaunas, Lithuania

2015 02 14 Exhibition „Revival”, Kaunas County Public Library, Kaunas, Lithuania

2015 02 13 VAA Postgraduate students works exhibition, Public library - G. Petkevičaitė - Bitė, Panevėžys, Lithuania

2014 02 15 Exhibition „Revival”, Culture & Sports center „Girstutis”, Kaunas, Lithuania

2014 01 18 Exhibition „The Best Artwork of 2013”, Kaunas Picture Gallery, Kaunas, Lithuania

2013 12 14 Exhibition „Colour - Mood - Symbol”, White gallery, Kaunas, Lithuania

2013 07 25 Rolanas Stankūnas & Leonid Alekseiko drawing exhibition, Fluxus Ministry, Kaunas, Lithuania

2012 01 12 Students' academic drawing exhibition, Vilnius Academy of Arts, Faculty of Kaunas, Kaunas, Lithuania

2011 11 29 Graphic art students' exhibition „Landscape in etching”, Vilnius Academy of Arts, Faculty of Kaunas, Kaunas, Lithuania

2011 02 14 Group exhibition „Freedom“, Culture & Sports center „Girstutis“, Kaunas, Lithuania

2009 09 05 „Artefacts. Art through science: Bionics“, Kaunas Botanical Garden (arboretum), Kaunas, Lithuania

Awards

2013 01 18 Lithuanian Artists' Association young artist prize at „The Best artwork of 2012“, Kaunas Picture Gallery, Kaunas, Lithuania

2012 10 04 Dean Certificate of Appreciation for originality at „Algimantas Švėgžda drawing competition“, Vilnius Academy of Arts, Vilnius, Lithuania

Articles

Ainė Jacytė, „Iš paveikslų žvelgia apsėstieji“ (eng. „Possessed glance from painting“), 2016, Link: <http://www.kamane.lt/Spaudos-atgarsiai/Daile/Is-paveikslu-zvelgia-apsestieji>

„Dėmesys žmogaus aistroms – tapybos parodoje „Apsėstieji““ (eng. “Attention dedicated to the persons passions in the painting exhibition “Possessed”“), 2016, Link: <http://www.voxart.lt/?straipsnis=71#!D%C4%97mesys-%C5%BEmogaus-aistroms-%E2%80%93-tapybos-parodoje-%E2%80%9EAps%C4%97stieji%E2%80%9C/c19ss/56b261da0cf2062bd4162cd3>

Kęstutis Šapoka, „6x6“, 2015, Link: <http://literaturairmenas.lt/2015-05-08-nr-3520/2520-daile/3991-kestutis-sapoka-6-6>