

[LT]

"Plakatas ant kareivinių sienos: "Alkoholis užmigdo žmogų, kad pažadintų gyvulį"- Ir žmogus staiga suvokia, kodėl jis mėgsta alkoholį."

Mano herojus yra romantiškas poetas, turintis dideles smegenis. Tai dažnai jį verčia būti prieštaringu, komišku ar absurdišku. Besikartojantys scenarijai, karai ir kitos negandos kalba apie valdomą instinktų, neracionalų, impulsyvų pasaulį. Dažnai jam atrodo, jog nors pasaulis nuolatos keičiasi, jis neevoliucionuoja. Dėl to jam įdomios visos pradžios.

Dalykai, kurie niekada nesikeičia, veikia kaip pamatiniai kodai; galbūt jų pagalba galima pažinti mano herojaus prigimtį.

[EN]

"A poster on a barrack wall: "Alcohol makes a man fall asleep to awaken an animal" - And a man suddenly realizes why he likes alcohol."

My character is a romantic poet having sizable brain. It often makes him contradictory, comical or ridiculous. Repeated scenarios, wars and other disasters show a world which is controlled by instincts, is irrational and impulsive. The character frequently sees himself as non-evolving even though the world is constantly changing. That is why he is interested in all the beginnings.

Things that never change act as fundamental codes and maybe it is with their help that the nature of my character can be perceived.

# AKVILĖ MALUKIENĖ

b. 1990, Lithuania

## [LT]

Išsilavinimas:  
VDA, tapyba BA

## [EN]

Education:  
VDA, painting BA