

LT

Motyvai – artima aplinka: peizažai, interjerai, sodas už lango, struktūrinami, transformuojami, per juos apmąstomi savi pamatymai, būsenos, jutimai. Tačiau pasiekus struktūrinę tvarką, akimirksnis, laikinumas tampa laiku, apšvietimas – šviesa, o peizažas – mano praleisto laiko figūra.

Šiuolaikiniame tapybos kontekste akcentuodama pamatinės tapytojo vertybės, kaip: šviesa, spalvinis santykis, nesuvaržytas kanonų kūrybos procesas, galų gale, laisvas potėpis, siekiant tikrumo, sau kaip tikslą keliu – tęsti tapybos tradiciją, per savo peizažus, tikėdama, kaip kad F. Dostojevskio kunigaikštis Myškinas, kad ten, už jų, galime sutikti tai, ko čia neturime, galime sutikti tikrąjį GROŽĮ.

EN

The motifs – my nearest surrounding, as landscapes, interiors, and the garden in front of my window, are structured, considering my individual sights, modes and senses through them. However when the structural order is achieved, transience becomes time, illumination – light, and my landscape – the figure of my spent time.

In the contemporary context of the painting I highlight the underlying values of the painter, such as: light, color, unrestrained process of the creation and, finally, free stroke of the brush, seeking for the truthfulness, and I set the goal to continue painting tradition through my landscapes, believing, as F. Dostoevsky's duke Myshkin, that behind them we can meet something we do not have here, we can meet the real BEAUTY.

Kristina Mažeikaite

(b. 1987, Lithuania)

Website: www.kristina-mazeikaite.com

LT

Įsilavinimas:

2013 – 2015 Vilniaus Dailės akademija, tapyba (magistrantūros studijos)

2009 – 2013 Vilniaus Dailės akademija, tapyba (bakaluro studijos) Apdovanojimai:

2014 Ary Stillman vardo stipendija Svarbesnės parodos:

2015 Tapybos paroda „ad Originem“, Lds Pamėnkalnio galerija, Vilnius; Metinė Vilniaus tapytojų paroda „Ar(t)chyvas“, galerija Arka, Vilnius.

2014 „Mitas ir menas“, galerija Meno parkas, Kaunas;
Tapybos paroda NO MORE EXCUSES, galerija JuozasArt, Vilnius (kartu su S. Merijauskaite).

2013 Tapybos paroda „ad ORIGINEM“, Lds Pamėnkalnio galerija, Vilnius; Visaginas – Turmantas – Kurcumas – Daugpilis. Paribiai. Meninis projektas V, Lietuvos geležinkelių muziejus.

2012 „Jatrofobijos koridorius“, VU Medicinos fakultetas, Vilnius. 2011 Tapybos paroda uoste, Nida;

Jaunieji tapytojai – Justinui Vienožinskiui, Rokiškio krašto muziejus, Rokiškis. 2010 „Jaunieji. Žalia sąmonė“, Galerija „Meno parkas“, Kaunas.

EN

Education:

2013 – 2015 Vilnius Academy of Arts, painting (master degree)

2009 – 2013 Vilnius Academy of Arts, painting (bachelor degree)

Awards:

2014 Ary Stillman memorial scholarship.

Exhibition:

2015 Painting exhibition „ad Originem“, Pamėnkalnio Gallery, Vilnius;
Annual painters of Vilnius exhibition „Ar(t)chyvas“, Arka Gallery, Vilnius.

2014 Myth and Art, Meno parkas Gallery, Kaunas;
Painting exhibition NO MORE EXCUSES, JuozasArt Gallery, Vilnius (with S. Merijauskaitė).

2013 Painting exhibition „ad ORIGINEM“, Pamėnkalnio Gallery, Vilnius; Visaginas – Turmantas – Kurcumas – Daugpilis. Paribiai. Artistic Project V, Lithuanian Railway Museum, Vilnius.

2012 The Corridor of Iatrophobia, The Faculty of Medicine, VU, Vilnius. 2011 Painting exhibition in the port, Nida;

Young Painters to Justinas Vienožinskis, Rokiškis Regional Museum, Rokiškis. 2010 Youngsters. Green Consciousness. Meno parkas Gallery, Kaunas.