

LT

Perėjimas. Bandytas intuityviai apčiuopti žmogaus gyvūniškos prigimties gradacijų perėjimus, perteikti impulso ir reakcijos santykio refleksiją pasitelkiant tapybines raiškos priemones.

EN

Change, transition. Trying to grasp intuitively human as an animal conditions gradation changes, to impart impulse-response relationship reflections through painting means of expression.

Kristijonas Žungaila

(b. 1993, Lithuania)

LT

Kūrybinė biografija.
Baigiau Čiurlionio menų mokyklą. Nuo 2012 VDA tapybos katedros studentas.

EN

Creative biography.
4th bachelor course student in VDA. Painting department.