

LT

„Socialinis peizažas su katėmis“ tai tapybos darbas kalbantis apie per didelę meilę gyvūnui. Kada žmogiški interesai yra paminti vardan augintinių norų. Nebevaldoma situacija: skurdus interjeras, daug užsiveisusių kačių. Moteris jau nebegali pavalgyti ramiai prie stalo, bet jai tai nesvarbu. Nors ji susigūžus valgo galbūt paskutinį trupinį, ji rami, jos vertybė ši maža šeima - katės. Tai nėra ryškus aktyvus gyvenimas, koks priimtas moderniam žmogui, tai natūralus, pilkas, uždaras pasaulis.

EN

"Socials Scenery With Cats" is the painting talking about too big love to animals. When human interests are squelched for the sake of animal wishes. Situation out of control: shabby interior, cat overpopulation. Woman can't eat quietly at the table, but it does not matter to her. Hunched down an eating probably the last bite of food, she is calm, this small family- cats is her value. This is not bright active life that is acceptable for a modern human being, this is natural, grey, secluded world.

Gintarė Marčiulynaitė

(b. 1988, Lithuania)

Website: <https://www.facebook.com/GinMar-Art-776072995811110/timeline/>

LT

Išsilavinimas:

- 2012 m. Magistro studijos. Tapybos studijų programa. Kauno dailės fakultetas, VDA.
- 2011 m. Pedagoginės kvalifikacijos studijos. Vilniaus dailės akademija.
- 2010 m. Bakalauro studijos. Tapybos studijų programa. Kauno dailės fakultetas, VDA.
- 2006 m. Vidurinis išsilavinimas. Prienų Žiburio gimnazija.

Personalinės pardos:

- 2010 m. Tapybos darbų paroda „Laukimas“. Kauno įvairių tautų kultūros centras.
- 2012 m. Tapybos darbų paroda „Lyra“. Veterinarijos akademija, LSMU.
- 2013 m. Tapybos darbų paroda „Pažintis su geriausiu draugu“. Išlaužo seniūnija.
- 2014 m. Tapybos darbų paroda „Retrospektyva“. Prienų kultūros ir laisvalaikio centras.

2014 m. Tapybos darbų paroda „Mano augintinis“. Prienų Žiburio gimnazija.
2014 m. Tapybos darbų paroda „Sugrįžti tam, kad atsisveikinti“. Kauno dailės fakultetas, VDA.
2014 m. Tapybos darbų paroda „Vieno šuns paroda“. Veterinarijos akademija, LSMU.
2014 m. Tapybos darbų paroda „be pavadinimo“. Kauno miesto muziejus, Kauno pilis.
2015 m. Tapybos darbų paroda „Portretas“ Meno galerija HOMO LUDENS, Jonavos kultūros centras.

Kolektyvinės parodos:

2008 m. „Pirmas blynas“ Kauno įvairių tautų kultūros centras.
2012 m. „Geriausio 2011 metų kūrinys“ Kauno paveikslų galerija.
2012 m. „Jauna Kauno tapyba 2012“ Kauno paveikslų galerija.
2012 m. „Spalva – nuotaika – simbolis 2012 – 2013“ Balta galerija.
2013 m. „VDA, KF Vizualaus meno katedros studentų darbų paroda“ Kėdainių daugiakultūriniam centre, Mažojoje žieminėje sinagogoje.
2013 m. „Geriausias 2012-ųjų metų kūrinys“ Kauno paveikslų galerija.
2013 m. VDA Kauno dailės fakulteto studentų piešinių ir tapybos paroda. Jurbarko buvusioje cerkvėje.
2014 m. „Geriausias 2013-ųjų metų kūrinys“ Kauno paveikslų galerija.
2014 m. „Spalva – nuotaika – simbolis 2014“ Balta galerija.
2015 m. „Geriausias 2014-ųjų metų kūrinys“ Kauno paveikslų galerija.
2015 m. „Piešinys 2015/ per formą – į turinį“. Arkos galerija, Vilnius.
2015 m. Šilavoto Davatkyno plenero dalyvių paroda „Parafrazės“. Parko galerija, Kaunas.
2015 m. BLACK and WHITE 5th International Drawing Triennial in Tallinn.
2015 m. Silk Road International Art Festival in Xi’an, China.

Apdovanojimai:

Nacionalinis M. K. Čiurlionio dailės muziejus apdovanoja Gintarę Marčiulynaitę už vaivorykštę nuobodybėje. Kūrinys "Nuobodžios peržiūros", 2015 m. sausio 17 - vasario 17 d. eksponuotas Kauno paveikslų galerijoje parodoje "Geriausias 2014 metų kūrinys"

Plenerai:

2015 m. Šilavoto Davatkyno pleneras "Parafrazės".

EN

Education Institutions

2012 Master of Arts. Study of painting. Kaunas Art Faculty, Vilnius Art Academy
2011 Study of Educational qualification. Vilnius Art Academy
2010 Bachelor of Arts. Study of painting. Kaunas Art Faculty, Vilnius Art Academy
2006 High school. Prienai Žiburys gymnasium.

Solo Exhibitions

2010 Exhibition of paintings „Expectation“. Kaunas Cultural Centre of Various Nations.
2012 Exhibition of paintings „Lyra“. Lithuanian Veterinary Academy, LSMU.
2013 Exhibition of paintings „Acquaintance with best Friend“. Išlaužas parish.
2014 Exhibition of paintings „Retrospection“. Prienai Cultural and Leisure center.

2014 Exhibition of paintings „My Pet“. Prienai Žiburys gymnasium.
2014 Exhibition of paintings „Come back to say goodbye“. Kaunas Art Faculty, VDA.
2014 Exhibition of paintings „One dog exhibition“. Lithuanian Veterinary Academy, LSMU.
2014 Exhibition of paintings „Unnamed“. Kaunas City Museum, Kaunas Castle.
2015 Exhibition of paintings „Portrait“ Art gallery HOMO LUDENS, Jonava cultural center.

Collective Exhibitions

2008 „The First Pancake“ Kaunas Cultural Centre of Various Nations.
2012 „Best Artwork of the Year 2011“ Kaunas Picture Gallery.
2012 „Young Kaunas Painting 2012“ Kaunas Picture Gallery.
2012 „Color - Mood - Symbol 2012“ White Gallery in Kaunas.
2013 „Best Artwork of the Year 2012“ Kaunas Picture Gallery.
2013 Students of Vilnius Art Academy drawings and paintings exhibition. Jurbarkas past Church.
2014 „Best Artwork of the Year 2013“ Kaunas Picture Gallery.
2014 „Color - Mood - Symbol 2014“ White Gallery in Kaunas.
2015 „Best Artwork of the Year 2014“ Kaunas Picture Gallery.
2015 m. „Picture 2015/ through form - the content“. Gallery Arka, Vilnius.
2015 m. Šilavotas Davatkynas plener exhibition of participants „Paraphrase“. Parko Gallery, Kaunas.
2015 m. BLACK and WHITE 5th International Drawing Triennial in Tallinn.
2015 m. Silk Road International Art Festival in Xi'an, China.

Honour:

2015 National M. K. Čiurlionis Art Museum awarded work "Boring View", which was exhibited in exhibition „Best Artwork of the Year 2014“ Kaunas Picture Gallery.

Plener:

2015 m. Šilavotas Davatkynas plener " Paraphrase ".