

### LT

2010m. baigiau KDF tapybos studijas. Džiaugiuosi mokiusis ekspresionistinės, koloristinės tapybos. Po studijų kelis metus ne tiek daug tapiau, kaip kad piešiau ant popieriaus, bet visada traukė drobė, aliejus.

Ekspresionistinė tapyba nutapytos širdys tai gyvybės, meilės simbolis. Ir kaip vienoje radijo laidoje pasakė Beata Tiškevič-Hasanova „Visos mūsų emocijos, kurios mums yra nepatrauklios, vis dėlto yra mūsų emocijos. Mes esame mes- netobuli, kartais kreivi, aštrūs, spygliuoti. Iš pradžių reikėtų pamilti save, kokie esame, o vėliau galbūt galėsime duoti ir daugiau meilės visiems kitiems žmonėms.“

Tapyboje dominuoja šilti, rausvi, raudoni, violetiniai, rudi tonai, ekspresyvios, pulsuojančios, gyvybingos linijos. Širdį vaizduoju visuomet centre ir vis dėlto paveikslai skiriasi savo nuotaika, intensyvumu, dažo užtepimu, nuo pastozinės tapybos iki lesūros su persišviečiančia drobe.

Šiais paveikslais siekiu išreikšti, tai kuo tuo metu gyvenau, perteikti žiūrovui savo vidinius išgyvenimus.

### EN

In 2010 I graduated KDF of arts and gained MA in painting. I'm happy I was taught expressionism in painting. After my studies I spent more time drawing than painting still I was thinking about my main media oil and canvas.

Heart is the symbol of life and love. As Beata Tiškevič-Hasanova said in her conducted radio show „ All our emations which may not be appealing still belong to us. We're ain't perfect sometimes we're wrong, embarrassing, messy. We ought to love ourselves as we are so later on we might be able to pass this love to others.“

Warm, red, pink, violet, brown tones dominate as well as expressive nervous lines. Heart always remains a central object nevertheless the mood, intensity of colours, layer of paint differ.

My intention was to express the mood I was living at the particular moment.

---

# Alma Veiverytė

(b. 1986, Lithuania)

## Education:

2004 Kaunas Jesuit Gymnasium

2007 spring semester in "Universidad Miguel Hernandez" Spain.

2008 BA (Painting), Vilnius Academy of Arts Kaunas Faculty- Kaunas

2010 MA (Painting), Vilnius Academy of Arts Kaunas Faculty- Kaunas

## Exhibitions:

2005 Plein air solo painting exhibition "Zemaiciu Kalvarija", Vilnius Academy of Arts Kaunas Faculty gallery "Studija", Kaunas.

2006 Plein air solo painting exhibition „Vilkija“, Kaunas Jesuit Monastery, Kaunas.

2007 group photo exhibition, "A Contar Mentiras gallery, Valencia, Spain.

2007 Plein air group painting exhibition „Žagarė 01“, VDA Vilnius Academy of Arts Kaunas Faculty gallery "Studija", Kaunas.

2008 Plein air group painting exhibition „Žagarė 02“, „Architektu namai“ gallery, Kaunas

2009 Plein air group painting exhibition „Bukonys“, Raudondvaris castle, Raudondvaris.

2009 solo painting exhibition „Situation of a dream“, „MJ studija“ gallery, Kaunas.

2010 group painting exhibition in art festival „Ošia“, Žeimiai manor house, Žeimiai.

2010 group exhibition „Signs“, gallery „Teibhaus“, Dresden.

2012 group painting exhibition „Young Kaunas Painting“, „Kaunas picture gallery“, Kaunas.

2013 solo drawing exhibition „Piešinių paroda“, „Homo Ludens“ gallery, Jonava.

2014 painting exhibition „Pacman“, gallery at „Pramprojektas“, Kaunas.

2014 group painting exhibition „The Other Thinking“, „Stalowa“ gallery, Warsaw, Poland.

2014 Plein air group painting exhibition "Démès", „Homo Ludens“ gallery, Jonava.

2014 Plein air group painting exhibition "Be šeimininko", "Perkūno namas" Kaunas.