



[LT]

**selfis** *dkt.* Skolinys iš anglų kalbos. Savo paties nuotrauka, dažniausiai daroma išmaniuoju įrenginiu, kuri patalpinama socialiniuose tinkluose. Terminas pradėtas naudoti 21-o amžiaus pradžioje.

[EN]

**selfie** /'sɛfi / (also **selfy**) *n.* (plural selfies). A photograph that one has taken of oneself, typically one taken with a smartphone or webcam and shared via social media. Origin: early 21st century: from [self](#) + [-ie](#).

[LT]

## BIOGRAFIJA

**Inga Mrazauskaitė**, gimusi 1986 metais, 2005 metais baigė Vilniaus Tuskulėnų vidurinę mokyklą su dailės pakraipa. 2009 metais su atžymėjimu baigė bakalauro studijas Vilniaus dailės akademijoje. 2011 metais įgijo dailės magistro kvalifikacinį laipsnį su atžymėjimu. Šiuo metu dirba kaip laisva kūrėja.

Ingos Mrazauskaitės tapybos darbų yra įsigiję kolekcininkai Lietuvoje, Vokietijoje.

Kūrybos parašymas:

Aistra gamtos reiškiniams ir fizikos dėsniams kuria unikalų, už realaus pasaulio ribų išeinantį tapytojos matymo tašką, per kurį klasikiniai pasaulio vaizdiniai virsta kontekstualia tapyba. Tarp abstraktaus postmodernizmo ir svajingo siurrealizmo skendinčiu stiliumi, autorė vaizduoja neįtikimas gamtos stichijas, architektūros ir interjero objektus, praturtindama juos unikaliai išjausta vidine patirtimi. Kiekviena kompozicinė paveikslų detalė tarsi mįslė slepia užkoduotą simbolinę prasmę – elementą, kurį sujungus su paveikslo vizija, gaunama kontekstuali ir daugiasluoksnė dėlionė. Čia autentiški lietuviškų drobių raštai subyra fantastiniuose natiurmortuose, audeklai tampa mūrais ar gamtos dalimis, o visatos reiškiniai maišosi su fizikos teorijomis. Ryškiai juntamas autorės polėkis erdvę kuriančiai švelniai šviesai dar labiau išryškina spalvos ir šviesos žaismą, aiškiai sustiprinantį fantastinių kompozicijų nuotaiką. „Menas yra mano gyvenimas, muzika – meilė, mokslas – aistra“ – trumpai pažymi nedaugžodžiaujanti autorė.

Tapytoja savo darbais dalinasi unikalia pasaulėjauta, kurioje vertinga tampa tai, kas kuria ne visada akivaizdžiai suvokiamą estetinį pasigerėjimą. Menininkė siekia įtraukti žiūrovą į gilesnį dialogą su paveiksle vaizduojamomis simbolinėmis vizijomis ir atrasti savo asmeninę patirtį siurrealistiniuose darbuose. „Svarbu, kad žmogus atrastų, tai, ką žino, bet baigia pamiršt – realybė nėra tik tai, ką galima paliesti, bet labiau tai, ką galima pajauti.“

Yra dalyvavusi parodose:

- 2009 07 20 - 2009 09 20 tapybos paroda „Sapnų teatras“ restorano „Adria“ patalpose, Vilnius, Lietuva.
- 2012 06 07 - 2012 06 23 personalinė tapybos paroda „Ilgesys“ Lietuvos aidų galerijoje, Vilnius, Lietuva.
- 2012 10 11 - 2012 11 03 projekto „Jaunojo tapytojo prizas“ finalininkų tapybos paroda VDA ekspozicijų salėje Titanikas, Vilnius, Lietuva.
- 2012 11 24 - 2012 12 15 projekto „Jaunojo tapytojo prizas“ laimėtojų ir finalininkų paroda, ŠIUOLAIKINIO MENO FESTIVALIS "VIRUS'17", Šiaulių dailės galerija, Šiauliai, Lietuva.

- 2012 12 19 - 2013 02 17 projekto "Jaunojo tapytojo prizas" laimėtojų ir finalininkų paroda, Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatras, galerija "A galerija", Panevėžys, Lietuva.
- 2013 02 01 - 2013 02 22 tapybos paroda Nuova Galleria d'Arte la Piccola galerijoje Italijoje, Bolonijoje.
- 2013 08 03 - 2013 08 31 Jaunųjų menininkų paroda "Kurorto istorijos: skaidrumas" Nidos meno kolonijoje, Nida, Lietuva .
- 2014 05 29 - 2014 05 30 personalinė paroda "Slapta paroda" privačioje studijoje, Vilnius, Lietuva.

[EN]

Website: <http://www.ingartstudio.com/>

## BIOGRAPHY

**Inga Mrzauskaite** (born in 1986) in 2005 graduated from Vilnius Tuskulenai Secondary school, where she attended art classes. In 2009 Inga completed BA studies at Vilnius Academy of Fine Arts. In 2011 she gained a Master's degree of Arts with citation. Currently Inga is working as an independent artist.

Some of Inga Mrzauskaites paintings are owned by collectors in Lithuania and Germany.

About art:

Passion for natural phenomena and laws of physics creates unique, astonishing and real-world overcoming painters point of view, from which classic world objects are turned into contextual painting. Using abstract post-modernistic and visionary surrealist style, author portrays unbelievably magic natural elements, architecture and interior objects, enhancing it with unique personal experience. Every little detail inside drawings is like a mystery, hiding symbolical meaning – sacred element, which connected with whole

vision of drawing creates contextual and multilayered puzzle. Here authentic Lithuanian linen patterns fall into pieces in fantastic still-life paintings, textile transmutes into wall or the part of nature itself and universe is mixed with theories of physics. Strong feeling for a perfect light and playing with color balance gives extra focus for fantastic compositions. "Art is my life, music is my love, science is my passion" – shortly adds author.

Painter shares her unique attitude towards world, where value is not only what gives aesthetic satisfaction. Artist aims to involve spectator into more deeper dialogue with reflected symbolical visions inside pieces of art. "Most important is that individual could find sacred things that are obvious, but yet almost forgotten – reality is not about what you can touch, it is more like what you can feel about it".

Has participated in exhibitions:

- 2009 07 20 - 2009 09 20 painting Exhibition "Sapnų teatras" (Dream Theater) in restaurant "Adria" Vilnius, Lithuania.
- 2012 06 07 - 2012 06 23 personal painting exhibition „Ilgesys“ in Lietuvos aido gallery Vilnius, Lithuania.
- 2012 10 11 - 2012 11 03 exhibition of the international project "Young Painter Prize" finalists in the gallery of Vilnius Academy of Fine Arts, Vilnius, Lithuania.
- 2012 11 24 - 2012 12 15 exhibition of the international project "Young Painter Prize" finalists and winners in CONTEMPORARY ART FESTIVAL "VIRUS'17", Siauliai Art Gallery, Siauliai, Lithuania.
- 2012 12 19 - 2013 02 17 exhibition of the international project "Young Painter Prize" finalists and winners in J.Miltinio theater and gallery "A galerija", Panevezys, Lithuania.
- 2013 02 01 - 2013 02 22 painting exhibition in Nuova Galleria d'Arte la Piccola gallery in Italy, Bologna.
- 2013 08 03 - 2013 08 31 Exhibition of young artists "Stories of Holiday Resort: Transparency" Nida Art Colony, Nida, Lithuania.
- 2014 05 29 - 2014 05 30 personal exhibition "Secret Exhibition" in a private studio, Vilnius, Lithuania.